

# Mark Klawikowski

Künstler, Figurendesigner, -bauer und -spieler für Theater und Film, Illustrator, Sänger, Moderator, Bühnendesigner

## Über mich

Diverse Fortbildungen im Bereich Theater, z.B. mechanische Tischfiguren bei Sven Moussong, Figurenspiel und Dramaturgie bei Dipl. Raphael Mührle, Improvisationstheater

Freier Dozent an verschiedenen Schulen (Munderkingen, Ulm, Eindhoven NL, Langenau, u.a.)

Entwicklung diverser Figurenfilme, "Urwurzelkinder" und "die Schneiderlinge von Ulm", "Dickschädel",  
FSK Werbefilme für FSK Fachverband Schaumkunststoffe und Polyurethane

Langjährige Erfahrung im Jugendbildungsbereich und in der Erwachsenenbildung

Dozent im Kulturagenten-Programm Baden-Württemberg

Seit 2008 Intendant des Figurentheater Klawikowski mit Kasperltheater Schlabbergosch –  
Ganzjährig laufende Vorführungen

2006 Gründung Spontanello – Kinder-Mitmach-Theater mit Figuren und Spiel

## Projekte (Auswahl)

2016

10 jähriges Jubiläum des Theater Spontanello

Ulmer Stand Up Comedy Programm, Ratiopharm Arena Neu Ulm – Mitinitiator, Moderator und Musiker

Koautor, Storyboard und Figurendesign bei Grilm Film Studio

Work-Shop Figurenbau, Novarea RPK-Aachen, Erstellung eines Figuren-Image-Films

"Songlotterie" Gründer und Sänger der Improvisationsband bereits seit 2013

2015

"Was kann ich tun" Leitung Filmprojekt über die Flüchtlingsproblematik in Deutschland, Schulprojekt, Langenau

"Gestern-heute-morgen-8. Mai" Videokünstler für Multimedia-Theater-Projekt, 2. Weltkrieg Theaterstück mit Zeitzeugen, Jugendlichen und Nachkriegsgeneration

"Woody Town", Ausstellung, Malerei auf Holz, Ulm

"Pauseninsel" Bauprojekt mit Schülern, Munderkingen

“Nur ein Tag” Ausstattung bei der Verfilmung des gleichnamigen Kinderbuchs von Martin Baltscheit, Heimatfilm, Köln

“Kleine Welt”, Ausstattung bei Kurzfilm, Kunsthochschule für Medien, Köln

Gesangsfeature alias Robotermark in Song “Mensch in Maschine”,  
Veröffentlichung auf MLO Marks CD-Album “Roots und Flügel”

2014

“Transhuman”, Projekt zur Verbesserung der Hirtenwege, Türkei

“Identitäten” Bühnengestaltung mit Jugendlichen, Workshop – Theater als Collage , Munderkingen

Illustrator Südwest Presse, Rubrik Wirtschaft

Illustrator für den Roman “Qayqa”

“Riesen-Roboter-Performances” Walking-Act bei diversen Kultur- und Großveranstaltungen

**Weitere Details:** <https://de-de.facebook.com/mark.klawikowski>